



PATRON

The Right Honourable
Michaëlle Jean

2008-2009 “中國世界文化遺產” 攝影比賽

FOUNDING CHAIRS

The Late Honourable
Martin O'Connell

主題：“中國世界文化遺產區” 及 “唐人街”

Dr. Nelly Ng

另設特別專題：“北京”

BOARD OF

DIRECTORS

Chair
Sonja Chong

主題贊助：皇家銀行基金會

Immediate Past Chair
Irene So

攝影比賽共同主席

Mr. Newton Wong Ms. Pamela Shainhouse

Vice Chairs
John Man

Dennis J. Dunlop
Gregory P. King

市場推廣顧問
The Justin Poy Agency

Treasurer
Lawrence Chan

評判
鄭正剛醫生, FPSA, MFIAP, FRPS, ACAPA
Karl Resser, Hon. MTCC, PPTCC
蕭顯揚, Hon. FYMCAPC, Hon. Advisor, CCPST
譚錦超, FPSHK, ARPS, ESFIAP
姚淑卿博士, Secretary, CHP
蔣薇, President, Photo Depot

Secretary
Dr. Suk-Hing Yiu

Directors
Douglas C. Betts

Ralph Hui

Dr. Stephen Inglis

Denise Newstadt

Catherine A. Pawluch

Justin Poy

Pamela Shainhouse

Dr. Chen Shen

Dr. Angela Sheng

Newton Wong

攝影比賽顧問
加中攝影學會

籌務委員會

Newton Wong

Pamela Shainhouse

蘇潘慕潔

姚淑卿博士

蕭顯揚

譚錦超

黃志洪

許棠香

章素珍

Justin Poy

楊錫秋



2008-2009 “中國世界文化遺產” 攝影比賽

主題：“中國世界文化遺產區” 及 “唐人街”

另設特別專題：“北京”

主題贊助：皇家銀行基金會

加拿大保護中國文物基金會之第五屆“中國世界文化遺產”攝影比賽，將以“中國世界文化遺產區”和“唐人街”為主題，另以“北京”為特別專題，並增設專題大獎，誠意邀請閣下參加。本會希望通過每年一度的攝影比賽，提高人們對保護世界文化遺產的認知，並協助保護工作，令我們的下一代得以繼續欣賞這些美麗的景物。

中國文物是文明和文化的見證，不僅是炎黃子孫的無價之寶，更是全人類寶貴的文化遺產。保護中國文物，旨在為子孫後代，也是為人類文化發展作出貢獻。加拿大保護中國文物基金會是 1993 年在加國註冊的慈善機構，文物基金會的主旨是以推廣和促進對保護中國文物的教育、認識和參與，從而達到保護中國文物之目的。

區域組別包括：

1. 聯合國教科文組織的“中國世界文化遺產”拍攝地點包括：

- | | | |
|-----------------|----------------|------------------|
| 1. 北京及沈陽故宮* | 14. 孔廟、孔林、孔府 | 27. 青城山 - 都江堰 |
| 2. 秦始皇陵及兵馬俑坑 | 15. 廬山 | 28. 雲岡石窟 |
| 3. 莫高窟 | 16. 峨眉山 - 樂山大佛 | 29. 雲南三江並流自然景觀 |
| 4. 泰山 | 17. 平遙古城 | 30. 高句麗王城王陵及貴族墓地 |
| 5. 周口店“北京人”遺址* | 18. 蘇州古典園林 | 31. 澳門歷史城區 |
| 6. 萬里長城* | 19. 麗江古城 | 32. 四川大熊貓棲息地 |
| 7. 黃山 | 20. 頤和園* | 33. 殷墟 |
| 8. 黃龍 | 21. 天壇* | 34. 開平碉樓與村落 |
| 9. 九寨溝 | 22. 重慶大足石刻 | 35. 中國南方喀斯特 |
| 10. 武陵源 | 23. 武夷山 | 36. 福建土樓 |
| 11. 武當山古建築羣 | 24. 皖南古村落 | 37. 三清山 |
| 12. 佈達拉宮 | 25. 明清皇家陵* | |
| 13. 承德避暑山莊及鄰近廟宇 | 26. 龍門石窟 | |

*北京區內及之附近的文物遺產

2. “唐人街”

“唐人街”是中國人在海外國家集居的地方，那裡擁有長久歷史，同時表現多種中國傳統文化。攝影照片中圖像，須與其歷史相關，從而表達中國文化。



特別專題：“北京”（拍攝地點如為北京區內與其附近的文物遺產即可競逐此專題大獎）：

❖ 北京故宮

紫禁城乃中國明清兩代的皇宮，面積達 720 000 平方米。紫禁城於明成祖朱棣永樂四年(1406 年)開始建造，至永樂十八年(1420 年)完成。現存殿宇 2600 多座。故宮在辛亥革命之前被稱“紫禁城”，名字來自紫微星垣。紫微星垣居三垣之正中，也是皇天上帝之居所，故天子之居所亦稱“紫禁城”。

❖ 天壇

天壇位於北京市崇文區，是明清兩朝帝王祭天、祈穀和祈雨的場所。於明成祖朱棣永樂四年(1406 年)開始建造，至到永樂十八年(1420 年)完成，作為中國古代規模最大、倫理等級最高的祭祀建築羣，它的佈局嚴謹，建築結構獨特，裝飾瑰麗，巧妙地運用了力學、聲學和幾何學等多種科學原理，具有較高的歷史和文化價值。

❖ 周口店“北京人”遺址

周口店北京人遺址位於中國北京市西南房山區周口店，距北京約 50 公里。由龍骨山上的一系列洞穴組成，在此發現大量北京猿人的化石。北京猿人在 250,000 年前至 400,000 年前生息於周口店地區，考古學家在那裏首先發現了不少哺乳動物化石，有部份後來證實是人類牙齒的化石。

❖ 萬里長城

長城是現存中國的明長城，東起鴨綠江邊的虎山長城，西至嘉峪關，全長 7,300 多公里、合 14,600 華里，所以被稱為萬里長城，長城平均高 6-7 米、寬 4-5 米，是建於中國古代的浩大的軍事防禦工程，也是世界上僅有的幾個巨型建築。長城同時也是世界上人造建築的記錄保持者，其長度、佔地面積、重量等高據記錄保持榜首。

❖ 頤和園

頤和園位於中國北京市西北海淀區，佔地 290 公頃，是一座巨大的皇家園林和清朝帝皇的行宮。始建於 1750 年，曾屬於清朝北京西郊三山五園之一。頤和園素以人工建築與自然山水巧妙結合的造園手法著稱於世，是中國園林藝術頂峰時期的代表。當中的小山和自然流水風景、與人為景點結合起來成為緒如亭子、大廳、宮殿、寺廟和橋樑形等，和諧合奏，有著極高的觀賞價值，是中國風景庭院設計的傑作。

❖ 明十三陵

明十三陵是中國明代皇帝的墓葬建築羣，座落於北京昌平區天壽山下 40 平方公里的小盆地，距離京城約 50 公里，自永樂七年五月(1409 年)起用，直到安葬崇禎帝後結束，歷時 230 多年，共葬有 13 位明朝皇帝，23 位皇后、2 位太子、30 餘名妃嬪、1 位太監，是全球保存完整皇陵墓葬羣之一。



精選作品展出地點:

2008 年 12 月 13 日 Harbourfront Centre (235 Queens Quay West)
---- 其他展出地點及時間, 容後公佈 ----

比賽獎品:

區域組別 #1. 聯合國教科文組織的“中國世界文化遺產”:

頭獎: 現金獎 \$500 或價值相約之攝影器材
二獎: 現金獎 \$300 或價值相約之攝影器材
三獎: 現金獎 \$200 或價值相約之攝影器材
優異獎兩名: 現金獎 \$50 或價值相約之攝影器材

區域組別 #2. “唐人街”:

頭獎: 現金獎 \$500 或價值相約之攝影器材
二獎: 現金獎 \$300 或價值相約之攝影器材
三獎: 現金獎 \$200 或價值相約之攝影器材
優異獎兩名: 現金獎 \$50 或價值相約之攝影器材

“特別專題 “北京”:

專題大獎: 加拿大來回中國、香港或臺灣機票一張

觀眾投票獎:

觀眾投票獎: 現金獎 \$200 或價值相約之攝影器材****

**** 備註: 展出期間, 會場將設有投票箱, 供參觀人士選出心目中的最佳作品, 最受歡迎的作品將獲“觀眾投票獎”。參加投票者須年滿 18 歲, 選中而被抽中的幸運兒只需回答一條簡單的問題即可贏取獎品。抽獎儀式將於慶功慰勞晚宴上進行, 有關晚宴的詳情將於稍後公佈。



參賽章程:

1. 作品可為彩色或黑白照片，數碼電腦檔案恕不接受。
2. 照片必須拍攝於三個區域組別中任何一個組別之區域。有關比賽指定區域的詳細資料，可參閱參賽資料表或網址：<http://www.ChineseHeritage.ca>
3. 參賽作品無須裝裱。面積最小 8 寸乘 10 寸，最大不超過 32 寸乘 40 寸。
4. 報名表上的作者姓名、地址、國家、作品題名及拍攝地點必須於與每張照片背面右下角所列的相同，即：

- | | |
|----|------|
| 1. | 姓名 |
| 2. | 地址 |
| 3. | 國家 |
| 4. | 作品題名 |
| 5. | 拍攝地點 |
| 6. | 拍攝主題 |

5. 參賽費用：全免
6. 作品截止日期: **2008 年 11 月 17 日 (星期一)**。
7. 每人最多只限繳交作品十幀。
8. 參賽作品必須於截收日期前送至加拿大保護中國文物基金會，逾期作品將不予評選。地址：

The Canadian Foundation For Chinese Heritage Preservation

加拿大保護中國文物基金會
4040 Finch Avenue East, Suite 206
Scarborough, Ontario
M1S 4V5 Canada

注意:

1. 作者所提交的照片全是他本人的作品，作者必須擁有所有作品之版權，而任何有違反法律及版權條例之全部責任，主辦機構概不需負任何責任。參賽者授予主辦單位權利把參加作品展覽和刊印目錄、報章及其他非牟利刊物，而不需付任何報酬。除本人之外，其他人沒有權反對參賽作品作印刷非牟利刊物之用途。
2. 曾經於本會舉辦之攝影比賽中入選的參賽作品，不得再次參賽。
3. 本會概不負責參賽之作品在郵寄或展覽期間的一切損壞。
4. 凡送上作品參加比賽者，即表示同意以上一切參賽規例。凡不符合參賽規例之作品，本會有權取消其參賽資格。
5. 作品將一律不予發還。

作品評選與得獎通知:

最佳選出作品將會在大多倫多市內作巡迴展覽。入選結果將會在 **2008 年 12 月** 個別以信函通知。得獎者將於 **2009 年 3 月** 個別以信函通知。得獎結果會於 **2009 年 3 月** 在本會網站上公佈。本會概不負責回應有關比賽結果的諮詢。

***** 最後決定以英文版本為準 *****



2008-2009 “中國世界文化遺產” 攝影比賽

主題：“中國世界文化遺產區”及“唐人街”

另設特別專題：“北京”

主題贊助：皇家銀行基金會

參賽表格

(參賽者必須十八歲以上)

姓名：_____ (中文)：_____ (英文) 性別：_____

地址：_____

城市：_____ 省：_____ 郵政編碼：_____ 國家：_____

電話：_____ 電郵：_____ 傳真：_____

組別號碼	作品題名	拍攝地點
1. <input type="checkbox"/>	_____	_____
2. <input type="checkbox"/>	_____	_____
3. <input type="checkbox"/>	_____	_____
4. <input type="checkbox"/>	_____	_____
5. <input type="checkbox"/>	_____	_____
6. <input type="checkbox"/>	_____	_____
7. <input type="checkbox"/>	_____	_____
8. <input type="checkbox"/>	_____	_____
9. <input type="checkbox"/>	_____	_____
10. <input type="checkbox"/>	_____	_____



2008-2009“中國世界文化遺產”攝影比賽

參賽表格

本人認同或同意：

- 所提交的照片全是作者的作品，作者必須擁有所有作品之版權，而任何有違反法律及版權條例之全部責任，主辦機構概不需負任何責任。參賽者授予主辦單位權利把參加作品展覽和刊印目錄、報章及其他非牟利刊物，而不需付任何報酬。除本人之外，其他人沒有權反對參賽作品作印刷非牟利刊物之用途。
- 曾經於本會舉辦之攝影比賽中入選的參賽作品，不得再次參賽。
- 本會概不負責參賽之作品在郵寄或展覽期間的一切損壞。
- 凡送上作品參加比賽者，即表示同意以上一切參賽規例。凡不符合參賽規例之作品，本會有權取消其參賽資格。
- 作品將一律不予發還。

本人承認以上提供資料完全確實。

參賽者簽署

日期

頁二之二